

ПЕЙЗАЖИ ИЗ
ПОЭТИЧЕСКОГО ТРИПТИХА
«ЛЕВИТАНОВСКИЙ ПЛЕНЕР»

Посвящается юбилею художника

Юрий Разовский

Москва: времена года

«ОДУВАНЧИК»

Картины – И. Левитан; Стихи - Ю. Разовский



И. Левитан. «Одуванчики»

ОДУВАНЧИК

МОСКВА: КУСКОВО- ИЗМАЙЛОВО - СОКОЛЬНИКИ - ОСТАНКИНО

29.08.12

Весна одуванчики бросит в поля,
И солнцем зальется родная земля.
Лягушки в Кусково запели: «Ква, ква!»
Теплом наполняется город Москва.

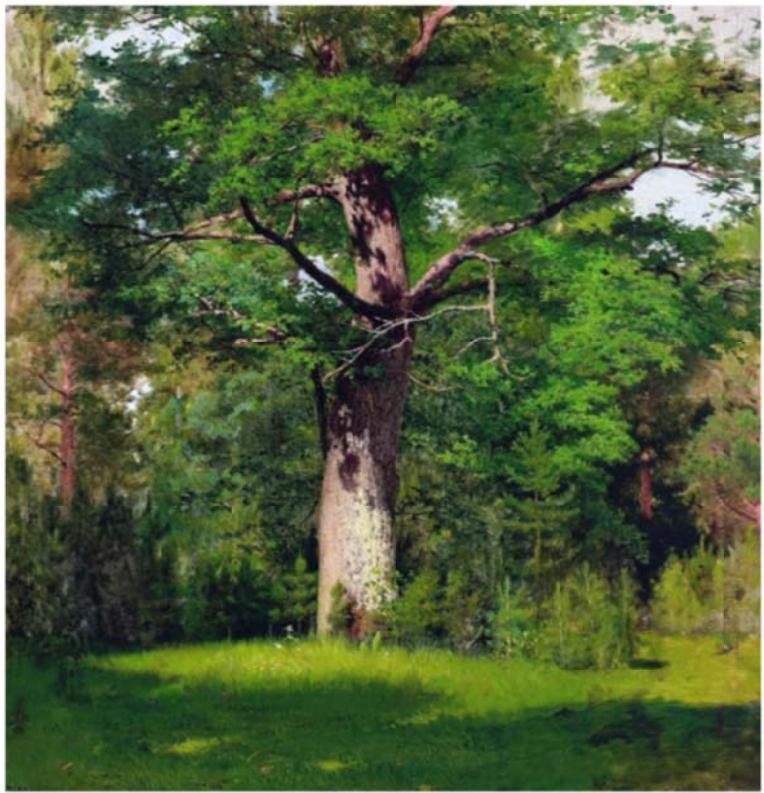
В дубовых чащобах Измайловский лес,
Ветвями вознесся до самых небес.
Рисует Художник раскидистый дуб,
Речушку, избы покосившийся сруб.

Желтеют деревья, трава и кусты.
В Сокольниках осенью тропы пусты.
Под зонтиком дама неспешно идет,
Единственной встречи сегодня не ждет.

Укроется снегом и мраком Зима,
Застынут деревья, дороги, дома.
Пылают в печурке угли и дрова,
И льдом приукрасилась речка Москва.

В Останкино ездить Художник был рад,
Ходил на пленер в ботанический сад:
Березы, рябины, цветы и трава,
Да, это прекраснейший город Москва!

На Нижний по стыкам ушел паровоз,
Багаж, пассажиров и почту увез,
Звенел незатейливо ложкой стакан,
На Волгу уехал Исаак Левитан.



И. Левитан. «Дуб»



И. Левитан. «Осенний день»

«ВЛАДИМИРСКИЙ ПУТЬ»

Картины – И. Левитан; Стихи - Ю. Разовский



И. Левитан. «Владимирка»

ВЛАДИМИРСКИЙ ПУТЬ

МОСКВА - ПЕТУШКИ - ЕЛИСЕЙКОВО

25. 09.12

С надеждой в Москву улетала мечта,
Покров, Петушки, Богородск – красота!
С дождем, с непогодою двигаясь в такт,
В столицу тянулся Владимирский тракт.

Навстречу ведут осужденных отряд,
Уныло они кандалами звенят.
На каторгу хмурый Писатель идет,
Позднее напишет роман «Идиот».

Куда ты Россия? Безмерная ширь!
То манишь в столицу, то гонишь в Сибирь!
Художник мазками рисует ответ,
До боли знакомый пейзажа сюжет:

У омута бревна гнилые лежат,
И отблески солнца на речке дрожат.
Дорога уходит в безмерную даль,
И всюду разлита тоска и печаль...!

В карете помещик неспешно плывет,
Он в Каннах и Ницце в достатке живет.
Заполнил амбары, прославил свой род,
Но сердиться, все же, на русский народ.

Куда ты Россия? Богатства не счесть!
Есть трусость и подлость, и совесть и честь!
Терпенье народа – прочней, чем титан,
«Владимиркой» славен Исаак Левитан.

Ю. Разовский



И. Левитан. «У омута»

«НАД ВЕЧНЫМ ПРОСТОРОМ»

Картины – И. Левитан; Стихи - Ю. Разовский



И. Левитан. «Над вечным
покоем»

НАД ВЕЧНЫМ ПРОСТОРОМ

МОСКВА - ПЛЕС

21.08.12

В лампаде огонь в полумраке горит,
Над вечным покоем церквушка парит.
Ей ветер надежды прохладу принес,
Волнами шумит левитановский плес.

Где Русь потерялась? Ищи, не найдешь:
Есть жадность и глупость, и хамство и ложь.
На лучших картинах святая Она,
В пределах далеких уснула одна.

Там воды уходят вперед, в облака,
Течет величавая Волга – река.
Над вечным простором разлита печаль,
Уносится время в далекую даль!

Мазками Художник рисует закат,
И волны, как бисер, на солнце блестят.
По русским пределам плывут корабли,
И видят что нет в мире лучше земли!

Где Русь затерялась? Хороший вопрос.
На Волге стоит тихий сказочный Плес.
Застыл на полотнах возвышенный дух,
И звоном малиновым полнится слух.

Тут Русь изначальная правдой сильна,
Тревогой, невзгодами, счастьем полна!
Гудок с теплохода подал капитан,
Прощай гениальный Исаак Левитан.

Ю. Разовский



И. Левитан. «Плес»

«Если человек русский, русских людей
понять не трудно.»

Ю. Разовский

Москва